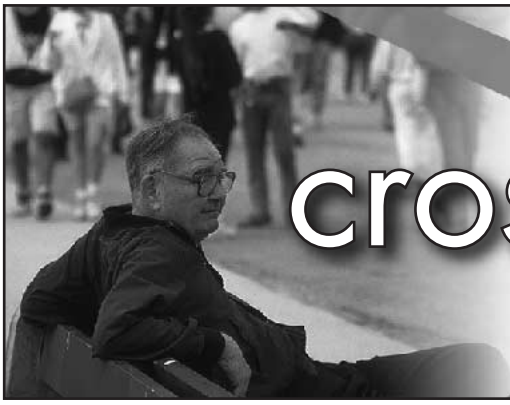


発行:crossing cafe  
八戸市柏崎一丁目11番8号  
☎0178(43)9876  
毎月第2・4木曜508部発行  
【配布場所】  
Space BEN  
はちえきキャンパスin八日町 ほか  
【デザイン・製作】  
創造集団パノラマ屋

# crossing cafe



# FLASH Vol.3

<http://dancewag.com/>

## DANCE WAG 発表会

2006.11.19(SUN)

START 13:00/17:00 OPEN 各30分前  
六戸町文化ホール(メイプルホール) 入場無料

**FANS 入場料** 高校生以下に限り ¥100!!  
※特別番組は除きます

### FANSってなんだ!?

多目的スペース「SpaceBEN」にて、毎週金曜日の夜7時30分から、約30分の芝居を楽しんでいただく企画です。芝居に限らずライブ・ダンス等、ジャンルの枠にとらわれず、金曜日の夜には“ここで何かおもしろい事をやっている”という場になればと思います。なお、料金は特別番組以外全て500円、高校生以下は100円です。上演の場を求めている方、刺激を求めているあなた、ご連絡お待ちしております。

**DANCE  
レッスン  
開催中!!**

月曜日 19:00~21:00 ジャズダンス(Dance WAG)  
火曜日 20:00~22:00 ヒップホップ(沢上)  
水曜日 12:00~14:00 フラメンコ(津島)  
水曜日 20:30~22:30 KAZU HIPHOP SCHOOL  
木曜日 19:30~21:30 ヒップホップ(高橋)  
土曜日 18:00~19:00 WAGジュニアA  
土曜日 19:15~20:15 WAGジュニアB  
日曜日 19:30~21:30 ヒップホップ(沢上)

### 公演・イベント情報掲載します

公演情報PR希望の方は、

<http://blog.goo.ne.jp/spaceben>

の「公演情報いろいろ」のカテゴリからお入りください。毎月第2・4木曜日の発行です。

**スタッフ募集中** 「crossing cafe」では編集スタッフを募集中です。興味のある方は、スペースベンまでお問い合わせ下さい。

### space BEN FANS Program

入場料¥500(特別番組を除く)

10/27(fri) 19:30~	【ダベり場 crossing cafe file.37】 匿名掲示板風に語り!回顧録4 案内人:安達良春	No.664
11/3(fri) 19:30~	【だべり場 crossing cafe file.38】 ~次はなんだ~ 案内人:田中 勉	No.665
11/10(fri) 19:30~	【ダベり場 crossing cafe file.39】 匿名掲示板風に語り!回顧録5 案内人:安達良春	No.666
11/17(fri) 19:30~	【だべり場 crossing cafe file.40】 ~次はどうした~ 案内人:田中 勉	No.667
11/24(fri) 19:30~	【ダベり場 crossing cafe file.41】 匿名掲示板風に語り!回顧録6 案内人:安達良春	No.668
12/1(fri) 19:30~	【だべり場 crossing cafe file.42】 ~12月の1~ 案内人:田中 勉	No.669

※予定が変更になる場合もありますので、ホームページか、お電話にてご確認下さい

#### 特別寄稿

### 「戯曲 寺山修司論」に 参加してその2(前号から続く)

スペースベン主宰 田中 勉

そしてボレロ。  
ボレロの曲にのせての役者の表現。歩き、あるきもがき、あるいは舞い、あるいはたたずむ。役者の身体表現が昇華され、寺山の世界が広がって行く。それは、振り付けの長内真理の世界と、寺山の世界が融合し、そして反発しあった世界だったかもしれない。

殺しても殺しても出現してくる母親。短歌を絡めながら母親と寺山の関係と、思いが練り広げられるが、それ自体を違う角度から検証しようという、「戯曲 寺山修司論」は展開されていく。弘前劇場の看板役者、福士賢治や山田百次の味は、やはり捨てがたい。

そして、李庚順。

朗読とダンスが同時進行していく。長谷川孝治の作品では、この作品の他の場面でもとも用いられていたように、日常生活と同じようにステージ上でもそれぞれが同時進行していく。セリフの同時進行ではなく、朗読とダンスの同時進行ではあったが、それは確に寺山の世界を表出していた。参加していた役者とダンスワグのメンバーの質の高さは、見たものでなければ分からないかもしれない。

そして再度屋外シーンへと続き、屋内でのラストシーンへと続くのだが、寺山修司と、それを表現しようとする長谷川孝治をある程度理解していないと分かりにくい部分があったかもしれないが、完成度はとても高いものであったと確信している。

オーディションを受けて初めて参加したとは思えない、出演者すべてが輝いていた。開演前に、一心不乱に客席とステージを、祈るように掃除していた姿を、私は忘れられない。

さて、次はどんな県民参加型演劇が展開されていくのか。楽しみである。

# space BEN 利用料・機材リスト

## I. ホール(1時間単位)

区分	8:00~18:00	18:00~24:00
平日	¥1,400	¥1,500
土日祭日	¥1,600	¥1,700

## II. 公演時使用料

区分	料金(円)	備考
ホール	¥10,000	1日間に付き
音響機材	¥10,000	2日間に付き
照明機材	¥20,000	1日間に付き
人材派遣	仕込	¥10,000 1日間に付き
	音響オペレート	¥10,000 1日間に付き
	照明オペレート	¥10,000 1日間に付き
光熱水費	¥10,000	1日間に付き

※使用料については、相談に応じます。

### ○音響機材リスト

- MIXER (YAMAHA.01) × 1台
- AMP(AMCRON XLS-602) × 1台
- AMP (YAMAHA2U) × 1台
- MD PLAYER × 2台
- CD PLAYER × 2台
- CASSETTE PLAYER × 1台
- SPEAKER (JBL) × 2本
- // (ELV) × 3本
- MIC (SM58-LC etc.) × 5本
- MIC STAND × 6本

### ○照明機材リスト (MAX 100ampere)

- TOSHIBA LepRecon LP-612
- DC212 2K×12ch
- FQH × 6台
- DF × 10台
- TI × 6台
- PAR (N) × 4台
- ETC社 ソースフォー436 750W × 1台

※その他ITO等、調達できる機材もございます。(別途見積)

## III. その他

鏡、床等の破損につきましては、別途、修理実費をいただきます。  
詳細は打合時決定いたします。

**It's NEW!!** **タップダンス レッスン**

開催予定日:2006年11月3日(祝) 14:00~16:00  
2006年11月23日(日) 14:00~16:00

会場:スペースベン  
※詳細はお問い合わせ下さい。

### 「愛」に向けて新企画!!

ぶたい よのなか  
**虚構から見た現実**

### 実【関連記事】

県社会教育委員では6月、県内でボランティア活動などを行う百団体を対象にアンケートを行い、うち四十八団体から回答を得た。同会議は、県教育長に調査結果を報告することになっている。

### 虚

青森県社会教育委員の調査研究によると、県内で地域活動に取り組む団体の多くが、組織をつくり活動していく上で、拠点となる場所の確保を大きな課題と感じていることが分かったという。「公民館など既存の施設が、特定非営利活動法人(NPO法人)など、新しい形態の団体に対応しきれていない面もあるようだ」と分析しているようだ。もっともなというか、遅すぎるくらいの現状分析と言わざるを得ない。八戸市においても、公民館の今の線引きや枠組みでは、既に現状に合わなくなっていると言われて久しいのだが…。

「現状」が全て正しいとは言わないが、「教育」が後追いになってしまっは、本末転倒であろう。(ベ)

Design Works,DTP,  
Digital Movie,and.....  
**Inconstant creation.**

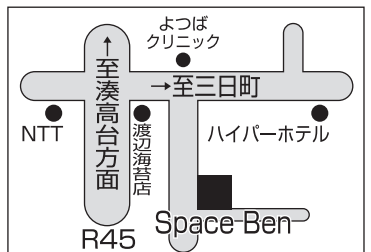


Macintoshによる総合制作  
企画・制作 集団 **パノラマ屋**

## memo

**space BEN** Director 田中 勉

〒031-0081 八戸市柏崎一丁目11番8号  
**phone. 0178 (43) 9876**  
**fax. 050 (3588) 8350**  
**PHS. 070 (5095) 2028**  
 e-mail owner@spaceben.com  
 URL http://spaceben.com/



●駐車場はありません。近くのハイパーホテル隣に西町駐車場(有料)があります。