

## 私が演劇をする理由

文/木村悠美子 (アクトプロジェクト Toy Box)

7月に出演させていただく舞台がある。なぜ私が演劇を始めたのか、なぜ私が演劇に携わることになったのか、その経緯を書いていこうと思う。

私が演劇に興味を持ったのはいつが正確なのかわからない。気が付いたら舞台の上で繰り広げられる物語に夢中になっていた。その興味を更に引き出したのは有名な某演劇漫画で、中学では演劇部に入ることを決めた。それ以外に興味があるものが見当たらなかったのだ。

そのまま中高と演劇部に入り、少しの間演劇から離れ、観ることはあっても自分がまた舞台に立つことは想像していなかった。社会人になって少ししてから高校時代同じ演劇部だった友人から『新しく劇団を作るらしい。見学に行ってみない?』と誘われ、これといった趣味がなかった私はそのまま新しくできた劇団、アクトプロジェクト Toy Box に入った。それからは気が付けば年間一本ではあるが舞台に立っている。演劇を続けていく内に劇団は違いますが同じように芝居をやっている方々に出会い、縁あって「一緒に芝居しない?」と声をかけて頂くようになった。

「7月に舞台に出ない?」と声をかけて頂いていたがすぐに返事をする事が出来なかった。先の予定が立っていないこともあったが、演劇に対する気持ちが少し薄れていて、



前作『暴走ジュリエット』のワンシーン

この先はお手伝いという形で演劇に関わっていかうと思っていたからだ。その思いは3月に行われたちのへ演劇祭『水底の柩』であり砕かれた。素晴らしかった。この素晴らしさを自分の中だけにとどめておきたいと思うくらいに。だがそれと同時に自分がその舞台に立っていないことが非常に悔しかった。芝居がしたい、舞台に立ちたいと強く思った。その気持ちのまま、まぐねっと・comの野沢さんに「やらせてください。」と返事をしたのだ。

台本を頂くとワクワクする。次は誰とどう関わるのか、一緒に生きるキャラクターはどんな人物なのか。今回も台本を開いてから、ニヤニヤが止まらなかった。結局のところ、私が演劇をする理由は、演劇が好きだから。同じ舞台に関わる全ての皆さんと頭を抱えながら作り上げていく時間が楽しくてたまらないからなのだ。

さて、来る7月27日(土)、28日(日)。はっちシアター2において、まぐねっと・comプロデュース『TRUMP』上演致します。私も出演させていただきます。キャスト、スタッフ一同、心よりお待ちしております。是非お誘いあわせの上、ご来場下さい。

### ●筆者近況

まぐねっと・comプロデュース作品に出るのは『暴走ジュリエット』以来2作品目。最近仕事をやめ自由な日々を満喫するも人としてこのままではいいのか悩み中。Toy Boxとしては今年中に自主公演を予定。詳細はToy BoxのTwitterアカウントにて。

### 第37回八戸高校演劇部・ギターバンド部合同自主公演

昨年度の演劇部は、高総文演劇部門で県大会に出場させていただきました。その他にも自主公演や冬季合同発表会など、充実した活動をする事ができました。三年生はこの公演をもって引退となりますが、全力で「私たちがらしい演劇」を皆様にお届けします。【日時】6月9日(日)13:00開演【場所】八戸市公会堂文化ホール【料金】無料【問合せ】八戸高校 ☎0178-44-0916



### 演劇空間 スペースベン

～演劇好きのための、演劇の場～

※特別番組以外 金曜日は19時30分～、料金は一般前売400円  
大学生以下100円(当日100円増)  
※チケットはスペースベンにて販売。スペースベンの上演内容は、ホームページまたはメールマガジンでご確認下さい

八戸市柏崎1-11-8 TEL:0178-43-9876 FAX:050-3588-8350  
携帯:080-6025-0990 E-MAIL:owner@spaceben.com URL:http://spaceben.com/



### FANS FRIDAY AMUSEMENT NEGATIVE SHOP

だべり場2019.06 ～フリートークで次への活力～

WHAT'S "FANS"?

多目的スペース「SpaceBEN」にて、毎週金曜日の夜7時30分から約30分の芝居やダンスやライブを楽しむ企画です。

一般前売400円 / 大学生以下100円(当日それぞれ100円増し)  
公演情報配信ご希望の方は、owner@spaceben.com宛にメールをお送りください。