

演劇空間スペースベン

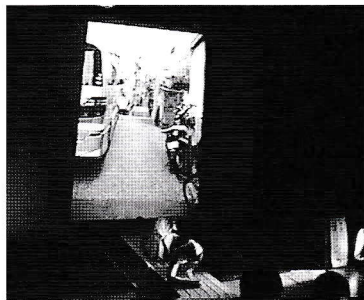
FLOOR ～階間のヒトビト～

〈文／えとまさる〉



「釣り人」 白戸晴恵

「キャット・ウォーク」 川井涼香



ス

ペースBENにレギュラーで高品質の小芝居を見せてくれる意欲を持った若者達がいるコトは大変心強い。80年代の八戸市を彩っていたあの演劇の熱い盛り上がりを感じさせる……と言えは褒め過ぎであらうか？

しかし八戸市が再びあの熱気を取り戻すきっかけになりうる若者達がここにいた。

さてそのFLOOR～階間のヒトビト～はオムニバス形式の三つの芝居で、それらを「掃除婦」というひとつの括りで結びつけていた。

其の壱『Beating the air』はテレビショッピングをブラックユーモアで彩った作品で、淡々と進行している女（木根寿恵）とゲオルグ（山本元太）のやり取りがどんどん不気味になっていく。そして最後には破綻。その破綻するまでの緊張感を楽しんだ。ところで後ろでシャープアップのダンスを無邪気に踊るリンダ（川井涼香）の色っぽさにドキッとしたのはここだけの秘密。

「Beating the air」 木根寿恵、山本元太



其の貳『キャット・ウォーク』は映像（写真）と朗読劇の融合が試みられた作品。キャット・ウォークとは芝居小屋の天井に用意されたスタップ用の通路。それと猫の道を被らせて物語は進んでいく。こうした二つの言葉を二重で被らせる手法は個人的見解としては大好きである。舞台の上で写真で描かれる「猫の道」と芝居の中の「猫の道」が捻れ振れクロスしていく。サマは五十嵐氏の語彙の豊かさで、観客を別な世界に引き摺り込んでくれた。また女（川井涼香）の変貌ぶりにも舌を巻いた。この変貌ぶりがこの『キャット・ウォーク』という芝居の魅力と言えと思う。

其の参『釣り人』。もうこの芝居は女役を演じた白戸晴恵の一人勝ちである。まだ20歳半ばの彼女が、人生に疲れた独身中年女性に見えた。その人間描写は見事としか言いようがない。また題材も実に役者白戸の持つペーソスを巧く引き出していると思う。お高く止まった人生論ではなく、低空飛行

さて、劇の感想文を書かせていただくのはこれで2度目だけれども、その時に思うのは、ここぞでんなに「面白かった」とか「素晴らしい」と褒めても、それがこの感想を読んだくれた人に伝わって劇に興味・関心を持ってもらっても、その時に劇はすでに過去のものになってしまっている。その興味・関心が次へとリンクしないコトが多いので、寂しい思いをした。しかし今回はこのFLOOR～階間のヒトビト～は盛岡市で再演するという。しかも作者であり演出家である五十嵐氏の言葉

～演劇空間 スペースベン～

5月のFriday Amusement Negative Shop

■5月5日（第639回）

【だべり場 crossing cafe file.17】

これから～ここから～

案内人：田中勉

■5月12日（第640回）

【だべり場 crossing cafe file.18】

匿名掲示板風に語れ！「～もう一度最初から～」

案内人：安達良春

■5月19日（第641回）

【だべり場 crossing cafe file.19】

これから～その後～

案内人：田中勉

■5月26日（第642回）

【だべり場 crossing cafe file.20】

匿名掲示板風に語れ！「～待て、それじゃさっきと同じだ～」

案内人：安達良春

※特別番組以外全て午後7時30分～、料金／一般500円 高校生以下100円
※料金改定しました！ 高校生以下は、特別番組以外100円でご覧になれます。
チケットはスペースベンにて販売。スペースベンの上演内容は、ホームページまたはメールマガジンでご確認下さい。

tsutomu_tanaka ☎070-5095-2028
スペースベンHPアドレス <http://spaceben.com/>
Eメールアドレス owner@spaceben.com

■演劇空間 スペースベン
八戸市柏崎1-11-8
☎ 0178-43-9876
FAX 050-3588-8350

で墜落スレスレの人生論。それでも人間は一生懸命生きていくんだ……というメッセージを感じた。しかしそのメッセージは声高ではなく囁き程度で呟く上品さ。それが五十嵐節なのかも知れない。

さて、劇の感想文を書かせていただくのはこれで2度目だけれども、その時に思うのは、ここぞでんなに「面白かった」とか「素晴らしい」と褒めても、それがこの感想を読んだくれた人に伝わって劇に興味・関心を持ってもらっても、その時に劇はすでに過去のものになってしまっている。その興味・関心が次へとリンクしないコトが多いので、寂しい思いをした。しかし今回はこのFLOOR～階間のヒトビト～は盛岡市で再演するという。しかも作者であり演出家である五十嵐氏の言葉

【上演データ】

遊鳥座（ワンダーバードシアター）
短編オムニバス公演『FLOOR
～階間のヒトビト～』
作・演出／五十嵐隆

其の壱『Beating the air』

出演／木根寿恵、山本元太
出演／川井涼香

其の参『釣り人』

出演／白戸晴恵
時／4月1日
会場／SPACE BEN