

AMUSEMENT SQUARE stage



▲「ひま人VOL.10」より

少し前の話になるが、高校演劇の地区大会の話をしてみたいと思う。

●
ご存じの方も多いと思うが、今年の8月に奈良で高校演劇の全国大会が行われ、八戸高校の演劇部もそれに出場した。最優秀こそは逃したものの、生徒たちの話を聞いてみるとそれぞれ納得のいく出来だった様子がうかがわれ、地区大会の審査をし、県大会に送り出した身としてもホッとした思いで聞いていたことを覚えている。

生徒たちにしても、全国大会に参加できたということだけではなく、異文化とまではいかないかも知れないが、「八戸」「青森」「東北」とはまた違った地で、違ったものに触れることができたのは得難い体験であったことであろう。

さて、今年の地区大会の話に戻るが、新聞でも発表のあったように聖ウルスラ学院、工大二高、八

戸高校の三校が県大会へと駒を進めた。脚本、演出いずれもよく練られた作品であり、それぞれの特徴を生かし、見応えのある出来ばえであった。ウルスラ学院に関しては顧問である征谷伸夫氏の脚本であり、流石に研究され安定したものであったが、他の二校は演劇部生徒のオリジナル脚本であり、何度書き直した様子もうかがわれ、作品に敬虔に取り組んでいる姿勢にはいつも心を打たれる。

●
他の高校に関しても、もう一工夫すれば、というよりも作品の斬り口をかえれば、より素晴らしい作品に成り得たと思われる。一時間という枠内で、均等な演出・演技を期待する観客もいると思うが、それよりも一瞬のしびれ、爆発力が私は観たい。

来年度、三八地区高校演劇地区大会での出場校は十四校予定されているようであり、それによって県大会への代表校は四校に増えることが決まっている。これを、演劇が盛んな現象と見るか、単なる乱立と見るか、それは来年九月に行われる地区大会で結果の出ることだろう。数か、質か、それとも数と質なのか？一度あなたの眼で確認してみるのも面白いのではないだろうか。一見の価値はあると思っている。

●
先月号のこの紙面でもご紹介した様に、十一月のFANSは、「台詞のない舞台」と銘打たれて

のマンスリー公演であった。日本舞踏から泉徳穂さんと泉彩名さん。古典・創作を含め、どちらも好評であった。芝居関係では平度健悦氏、私、田中勉、そしてマンスリー公演を企画した安達良春氏。観客の皆さまも含め、それぞれの五人の中に「台詞」が「ない」とはどういうことなのか？舞台の上で何が成立し得、何が成立し得ないのか？「観る」「観せる」とはどういうことなのか？個々に思いは違うと思うが、八戸の演劇事情への問いかけは出来たと確信している。

●
先日、WALKパラボラでプロジェクト・ノーヴェンバー「休憩室」を観て来た。弘前劇場が主体となつて、東京・仙台、盛岡、山形等から役者を集め、長谷川孝治氏の作・演出で行われたものである。

流石に役者のレベルは高い。継続的に東京公演も行い、地元でも一週間程度連続した公演も行っている。「継続は力なり」とか「場数を踏まなければ上手くはなれない」という意見には賛成できかねるが、意思を持った集団が、戦略

八戸の演劇

演劇空間スペースベン

△文スペースベン代表・田中勉△

12月のFriday Amusement Negative Shop

→FANS番外編

■11月30日(日)「DANCE WAG公演(ジャズダンスライブ)」
開演/午後5時〜 入場料/2000円(ワンドリンク付)

■5日 ~Solo ActX2~

「あしたはどっちだ」「愛の狩人」
作・演出・出演/木村勝一
この時期、あの木村勝一が久々に冬眠から蘇ります。※同公演は12月2日〜7日で行います。

■12日 タイトル未定

構成/安達良春
創造集団「パノラマ屋」による創作ライブ。
※この日に限り開場午後5時。

■19日

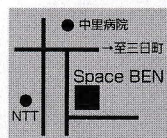
未定

■26日「勝手に忘年会」

構成/FANS
毎年恒例の納め会。FANSを観た事のある方なら誰でも参加OK。どうぞご参加ください(事前に公演の可能性有り)。

5日(2日〜7日の6日間公演)、19日、26日は、
全て午後7時30分〜、料金500円

※FANSは多目的スペース「スペースベン」にて
毎週金曜日の夜に約30分の芝居を楽しんでいた
企画です。問スペースベン 八戸市柏崎1丁目
11-8 ☎&FAX 0178-43-9876



車でのご来場はご遠慮下さい。
(近くに西町書店駐車場有り)

劇団雪姫 第15回公演
クラシックシアター#2
楽屋

を持って五年先、十年先を見つめながら事を進めていくことの大切さと怖さを観たような気がした。今後とも、弘前劇場が「ザ・弘前劇場」とブランド化されずに、静かな中にもドロドロとした葛藤渦巻く舞台に期待したい。まあ、私が心配するまでもなく、来年に向けて新たな企画が進行しているようであるが…。

因みに私、役者・福士賢治の隠れ？ファンであります。

劇団雪姫 ☎0177-822337
2337-0300-36-9
3分の1
■料金/前売1000円(当日1200円)・学生500円
■場所/フリーライブスペース