

STAGE

AMUSEMENT SQUARE

演劇空間「スペースベン」

クレイジー・ジャップinスペースベン

5月17日・18日「旅・道の極から」
「アン・アースリーパラダイス」

〈文／芸能田中組・組長 田中稔〉

十数年前 全国的な演劇ブームが起
き、八戸でも例外ではなかった。
しかし、景気の衰退と共にいつしか
演劇も飲み込まれてしまったかに思わ
れていた……。

ところが、3年前、長者の山に灯り
がともり、音を奏で、声を轟かせた。
それがクレイジー・ジャップである。
そのクレイジー・ジャップ旅組と、
その一味である木村勝一率いるクレイ
ジー・ジャップ勝一組の2つのクレイ
ジー・ジャップが、スペースBENで
5月17日18日と公演を行ったのだ。

「旅版・道の極から」パンフレット
目を通す。そこには老人・師匠（すん
まつ）が一人、落語を語っている。
友情は現代に存在するのだろうか。
義理とは誰に対するものなのだろうか。
人情とは己れの命より尊いものなのだ
ろうか。美しい女房をもらおうと夫は短
命になってしまふのだろうか。私には
分らないし、分ろうともしない。

土門（大門賢二）と門名（間信博）
の2人の組関係者は親分の命令で、落
語の師匠と共に村祭の手伝いに行くが、
これは組間の抗争に巻き込またくない

が為の親分と師匠の人情芝居であった。
しかし、事を知った土門は組に対する
義理で組へと向かう。門名は、土門に
対する友情で後を追って組へ……。

義理と人情を秤にかけりやという歌
があるが、私は、芝居と現実を秤にか
ける時がある。脚本自体の迫力不足は
否めないのではないだろうか。

それとは対象的に土門と門名の演技
の迫力は際立っていた。TVでしか聞
かない関西弁による小気味よい言葉の
掛合い、その間は絶妙であり自然であ
った。また、上手か下手か分らない師
匠の、2人とはズレた会話、これが天
然か意図されたものか、客の判断であ
ろうが、私は足の裏をくすぐられた気
がして微笑んでしまう。そして、愛し
合っているかの様に気の合う土門と門
名に狭まれた村の娘（種市妙子）にも
ズレが生じる。しかし、彼女のズレは
一生懸命さから出るズレである。組関
係者は演技がリアルであるが、娘はリ
アルな演技をしようとしている。だか
ら3Pで愛し合った彼女をもう一度観
てみたい、そして短命でも良いから美
人の嫁が欲しいと思っっている内に一時
間二十分が過ぎてしまった。

パンフレットには「アン・アースリ
ーパラダイス」と書いてあった。
金髪の女性シヤッタサンネシヤッがま
るで置きものの様に立ち、横のスクリ
ーンには女性の夢？が写しだされてい
る。そして、次々とその「この世の天
国」に正常な異常者がやってくる。医
師、青年、元傭兵等々中で最も異常ぶ
りを発揮させていたのが亀田酒店の親
父（田中勉）である。亀田は唯一の一
般人？であるが、あの動き、語り全て
がシャウトしている。私は個人的にあ
の異常者を嬉しく観せてもらった。そ
ういう意味では他の役者が亀田に食わ
れてしまった感はあるが、環境保護を
訴える青年は（石村巧）役の無表情の
中で存在感のある演技ではあった。そ
の青年が運び込まれた病院の医師トシ
マ（下崎博之）彼に対しては個人的に
コメントを控えたいが、その助手？の
青年2人（橋本一恵・フジワラ）の存
在が演出の中で私には見えてこなかっ
たのが声の良さに引かれるものがあつ
ただけに残念である。そして木村演ず
る元傭兵と変なガキ（飯田真弓）、こ
のガキ、何故男にしてしまったのだろ
うか。女の子の方が、行動を共にする
兵士の子供に対する愛護心の異常さも
増すと思うのだが。

などといいながらも、彼等の情熱に
対して羨ましさを感じたりもする。木
村が最後の挨拶の時に、「若者がこん
なに出来る事を観せてやる」と言っ
ていたが、歳を取ったら若者にそのま
ま言い返す中年になっていたい。それ
もそう遠いことではないだろう。

次回も観に行く。皆がんばれ。

FANS 七月の予定表

●FANS 126回公演

「猫に鯉節」

作／朝顔乱白

主演／田中勉、他

日時／7月5日（金）夜7時30分

料金／五〇〇円

●FANS 127回公演

「相棒（すてこま）」

作／インド洋

出演／小屋敷暁、鈴木利典

日時／7月12日（金）夜7時30分

料金／五〇〇円

●FANS 128回公演

「オドラデク道路劇場」

舞踊／福土正一

日時／7月19日（金）夜7時30分

料金／五〇〇円

●FANS 129回公演

「FREEDOM

アコースティックライブ」

構成／FREE DOM

日時／7月26日（金）夜7時30分

料金／五〇〇円

〈問い合わせ先〉

八戸市柏崎1の11の8

TEL&FAX

0178(43)98876